

Vittorio Lanternari sur le terrain (Ghana 1971-1974)

Photographies publiées avec l'autorisation du musée Pigorini (Rome).
Nous remercions Diana Lanternari de sa généreuse disponibilité.



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/assr/24857>

DOI : [10.4000/assr.24857](https://doi.org/10.4000/assr.24857)

ISSN : 1777-5825

Éditeur

Éditions de l'EHESS

Édition imprimée

Date de publication : 1 avril 2013

Pagination : 89-92

ISBN : 13-978-2-7132-2394-5

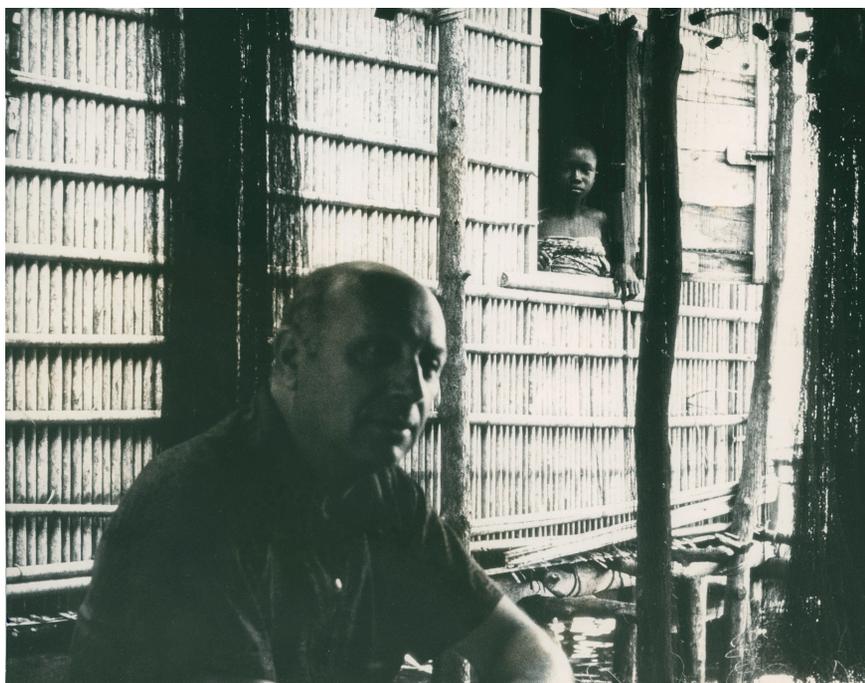
ISSN : 0335-5985

Référence électronique

« Vittorio Lanternari sur le terrain (Ghana 1971-1974) », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 161 | Janvier-Mars 2013, mis en ligne le 30 mai 2013, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/assr/24857> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/assr.24857>

Vittorio Lanternari sur le terrain (Ghana 1971-1974)

Photographies publiées avec l'autorisation du musée Pigorini (Rome). Nous remercions Diana Lanternari de sa généreuse disponibilité.



Ghana 1971 : V. Lanternari pendant son enquête chez les Nzima (1).



Ghana 1971 : V. Lanternari pendant son enquête chez les Nzima (2).



Ghana 1974 : V. Lanternari s'entretient avec un prophète indigène.



Accra 1977 : Un autel. Divinités indigènes et objets sacrés (photo V. Lanternari).



V. Lanternari au Ghana en 1974.