

Erwan Dianteill

## **Ming Anthony, *Des plantes et des dieux dans les cultes afro-brésiliens. Essai d'ethnobotanique comparative Afrique-Brésil***

Paris, L'Harmattan, 2001, 233 p. (coll. « Recherches et documents Amériques latines »)

### **Avertissement**

Le contenu de ce site relève de la législation française sur la propriété intellectuelle et est la propriété exclusive de l'éditeur.

Les œuvres figurant sur ce site peuvent être consultées et reproduites sur un support papier ou numérique sous réserve qu'elles soient strictement réservées à un usage soit personnel, soit scientifique ou pédagogique excluant toute exploitation commerciale. La reproduction devra obligatoirement mentionner l'éditeur, le nom de la revue, l'auteur et la référence du document.

Toute autre reproduction est interdite sauf accord préalable de l'éditeur, en dehors des cas prévus par la législation en vigueur en France.

**revues.org**

Revues.org est un portail de revues en sciences humaines et sociales développé par le Cléo, Centre pour l'édition électronique ouverte (CNRS, EHESS, UP, UAPV).

### Référence électronique

Erwan Dianteill, « Ming Anthony, *Des plantes et des dieux dans les cultes afro-brésiliens. Essai d'ethnobotanique comparative Afrique-Brésil* », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 130 | avril - juin 2005, document 130.30, mis en ligne le 17 novembre 2005, consulté le 11 février 2012. URL : <http://assr.revues.org/2398>

Éditeur : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales

<http://assr.revues.org>

<http://www.revues.org>

Document accessible en ligne sur :

<http://assr.revues.org/2398>

Document généré automatiquement le 11 février 2012. La pagination ne correspond pas à la pagination de l'édition papier.

© Archives de sciences sociales des religions

Erwan Dianteill

## **Ming Anthony, *Des plantes et des dieux dans les cultes afro-brésiliens. Essai d'ethnobotanique comparative Afrique-Brésil***

Paris, L'Harmattan, 2001, 233 p. (coll. « Recherches et documents Amériques latines »)

Pagination de l'édition papier : p. 113-202

- 1 Cet ouvrage se situe dans la lignée des recherches de Pierre Verger sur l'usage des plantes en pays yoruba (Sud-ouest du Nigeria) et au Brésil. Les deux premiers chapitres présentent « les cultes afro-brésiliens et leur dynamique » ainsi que « le panthéon yoruba » en tant que système classificatoire. On retiendra un bon exposé des formes culturelles dans un temple d'Umbanda ayant adopté une stratégie d'internationalisation, mais l'essentiel de ces deux chapitres n'apporte rien de vraiment neuf par rapport à l'imposante bibliographie sur ces sujets. Les chapitres suivants, qui sont consacrés à l'ethnobotanique, présentent en revanche plus d'intérêt (même si on perçoit bien que l'on a affaire à une collection d'articles plutôt qu'à un ouvrage unifié). Le travail de comparaison entre les plantes utilisées au Brésil et en Afrique est utile, car Pierre Verger avait tendance à ne pas distinguer les deux aires culturelles, pour mieux en montrer l'unité. Dans le dernier chapitre, l'auteur s'intéresse à deux lieux privilégiés de collecte des plantes. L'un d'entre eux est un parc qui se trouve à Bahia. On y voit bien que la mise en valeur de cet espace n'est pas exclusivement un problème religieux et thérapeutique : de nombreux enjeux politiques sont aussi présents. On aurait aimé qu'une véritable analyse sociologique des agents en présence soit faite ; elle n'est qu'esquissée. Au total, l'ouvrage présente un intérêt certain pour l'ethnobotanique comparée, et pour les études afro-américaines.

---

### ***Pour citer cet article***

Référence électronique

Erwan Dianteill, « Ming Anthony, *Des plantes et des dieux dans les cultes afro-brésiliens. Essai d'ethnobotanique comparative Afrique-Brésil* », *Archives de sciences sociales des religions* [En ligne], 130 | avril - juin 2005, document 130.30, mis en ligne le 17 novembre 2005, consulté le 11 février 2012. URL : <http://assr.revues.org/2398>

Référence papier

Erwan Dianteill, « Ming Anthony, *Des plantes et des dieux dans les cultes afro-brésiliens. Essai d'ethnobotanique comparative Afrique-Brésil* », *Archives de sciences sociales des religions*, 130 | 2005, 113-202.

---

### ***Droits d'auteur***

© Archives de sciences sociales des religions

---